

Исследовательский

проект

История песни

о Буйнакске

(Авторов И. Д. Ахкуев Т. С. Смехов)





*Выполнили воспитанники
старшей группы «Звездочка»:*

Батдалов Абдурахман

Магомедова Сабира

Джанақаева Наиля

Руководители проекта:

Шагидова З.М.

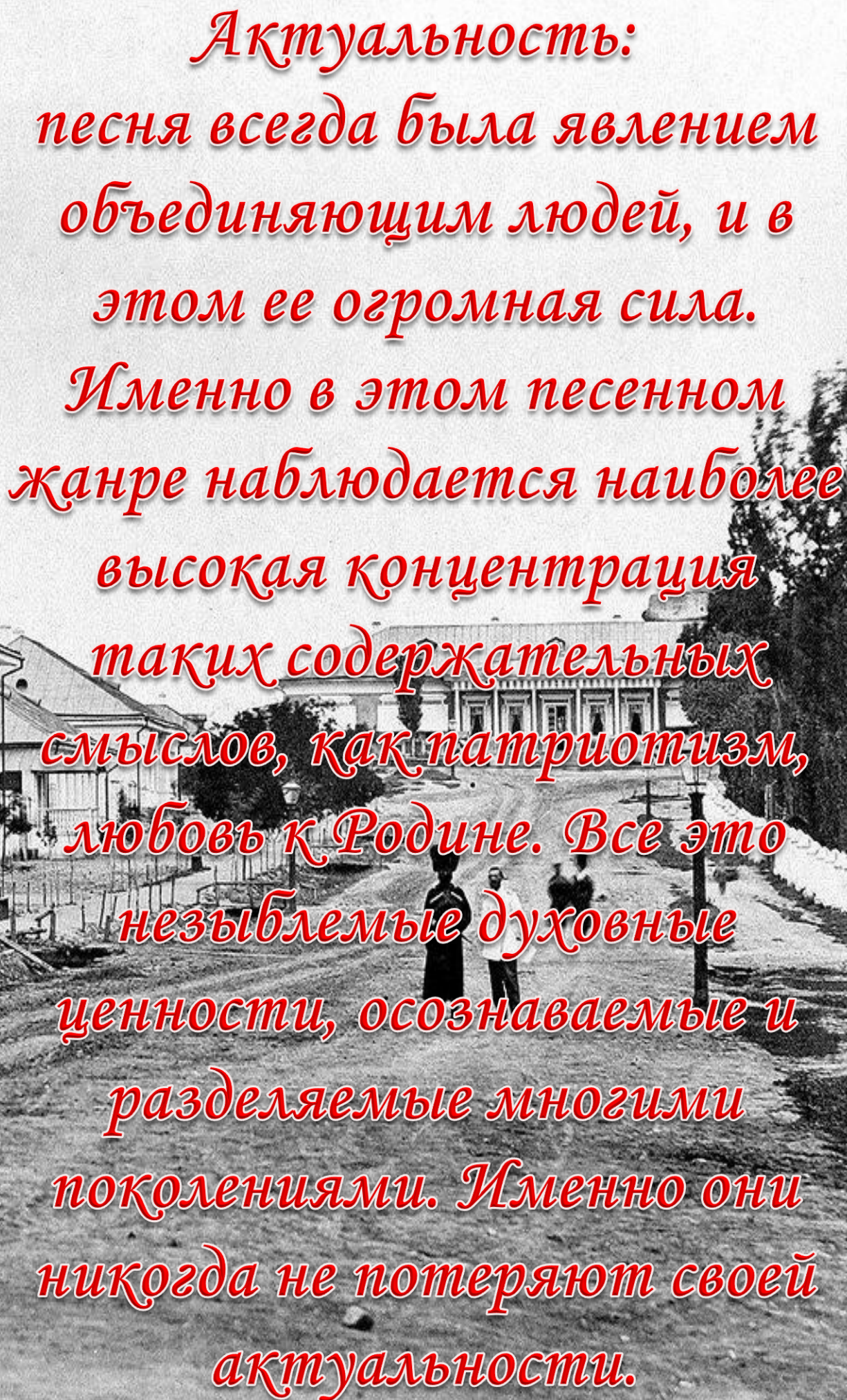
Гаджиева Х.Т.

Цель:

*исследование песни, как
культурологического
феномена и выявление ее
роли и значение в
духовной жизни
общества и города.*

Задачи:

1. Выяснить, что знают наши дети о песне «Буйнакск»
2. Углубить свои знания о истории города Буйнакска путем решения исследовательских задач.
3. Овладеть первичными навыками поисково-исследовательской деятельности
4. Создать презентацию и выступить с ней на конкурсе «Я - исследователь»



*Актуальность:
песня всегда была явлением
объединяющим людей, и в
этом ее огромная сила.
Именно в этом песенном
жанре наблюдается наиболее
высокая концентрация
таких содержательных
смыслов, как патриотизм,
любовь к Родине. Все это
незыблемые духовные
ценности, осознаваемые и
разделяемые многими
поколениями. Именно они
никогда не теряют своей
актуальности.*

*Объект исследования:
песня «О Буйнакске».*

*Область исследования:
история, литературное
чтение, музыка.*

*Ожидаемые результаты
проекта:*

*дети узнают историю
создания песни, которая
объединяет всех
буйнакцев независимо от
нации.*

Стихи трудящихся
Сквер в г. Буйнакск

Методы исследования:
изучение и анализ
литературного и
музыкального текста
песни, литературных
источников и Интернет-
ресурсов; наблюдение за
использованием и
исполнением данной песни
в современных массовых
праздниках, средствах
массовой информации и в
быту буйнакцев.

ПЕСНЯ О БУЙНАКСКЕ

1.

Городок мне так дорог этот, весь в весеннем цвету
Дорог горцу, певцу и поэту за свою красоту
И над нами плывут зарницы, всё плывут и плывут
Для меня мой Буйнакск столица, среди гор мой уют

Пр-в:

Город, город ты так близок и так мне дорог
О тебе, напеваю, я и живу для тебя

2.

И куда бы, судьба не бросала, но и в дальнем краю
Мне помогут родные скалы, своё счастье найти
Будут горы, орлами кружится, только в нашем краю
О тебе мой Буйнакск столица, эту песню пою

Пр-в:

3.

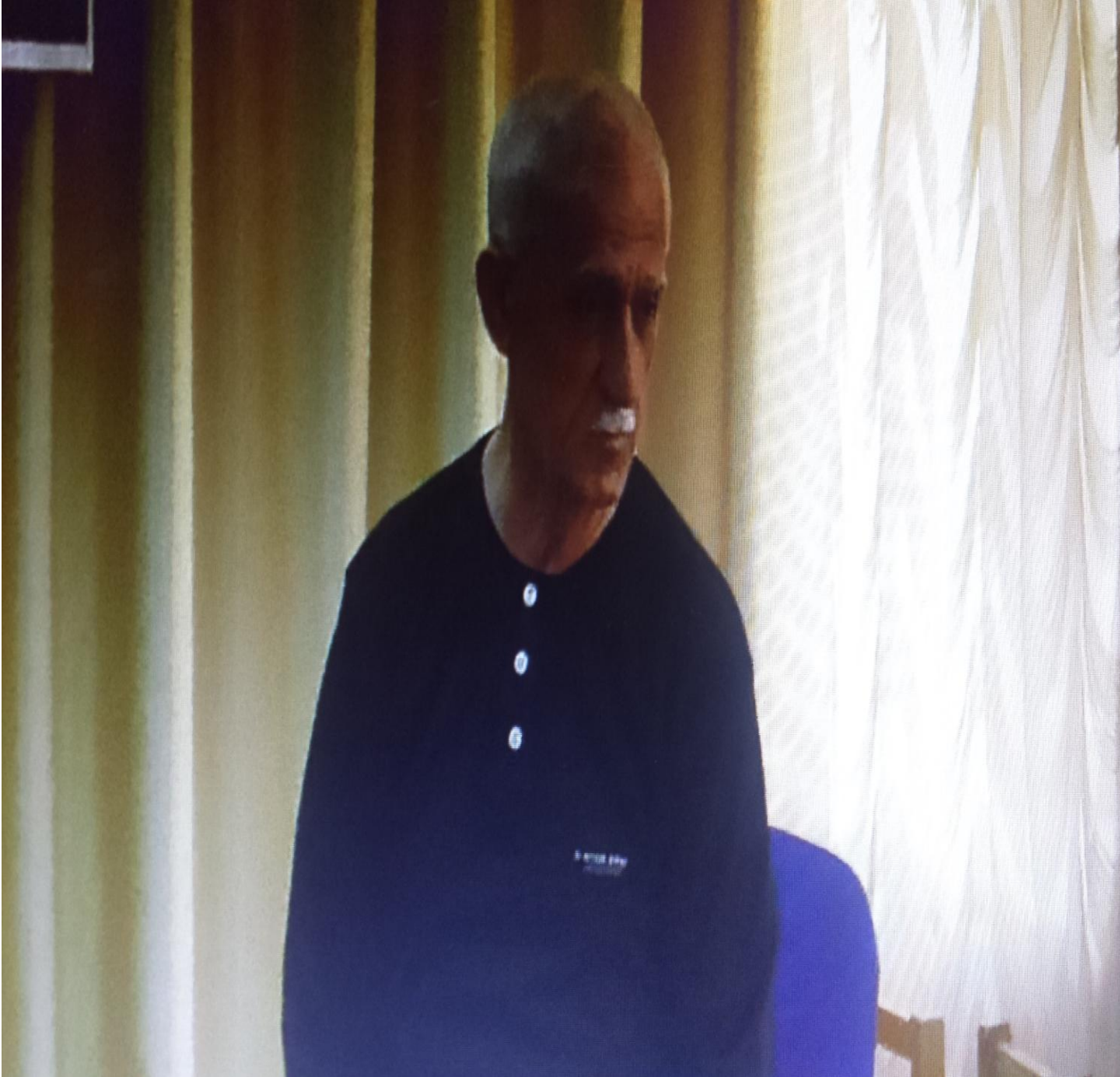
Это юность и счастье это, и улыбка весной
Серебро тополей и рассветы, это край мой родной
И я знаю, что звёзды такие, только в нашем краю
И об этом сердца людские, в своих песнях поют

Пр-в:

Этапы проекта:

- 1. Подготовительный (проблематизация, целеполагание, планирование, сбор материала).*
- 2. Основной (реализация намеченного плана, материалы проекта).*
- 3. Защита проекта (представление презентации), выступление на конкурсе и перед воспитанниками.*





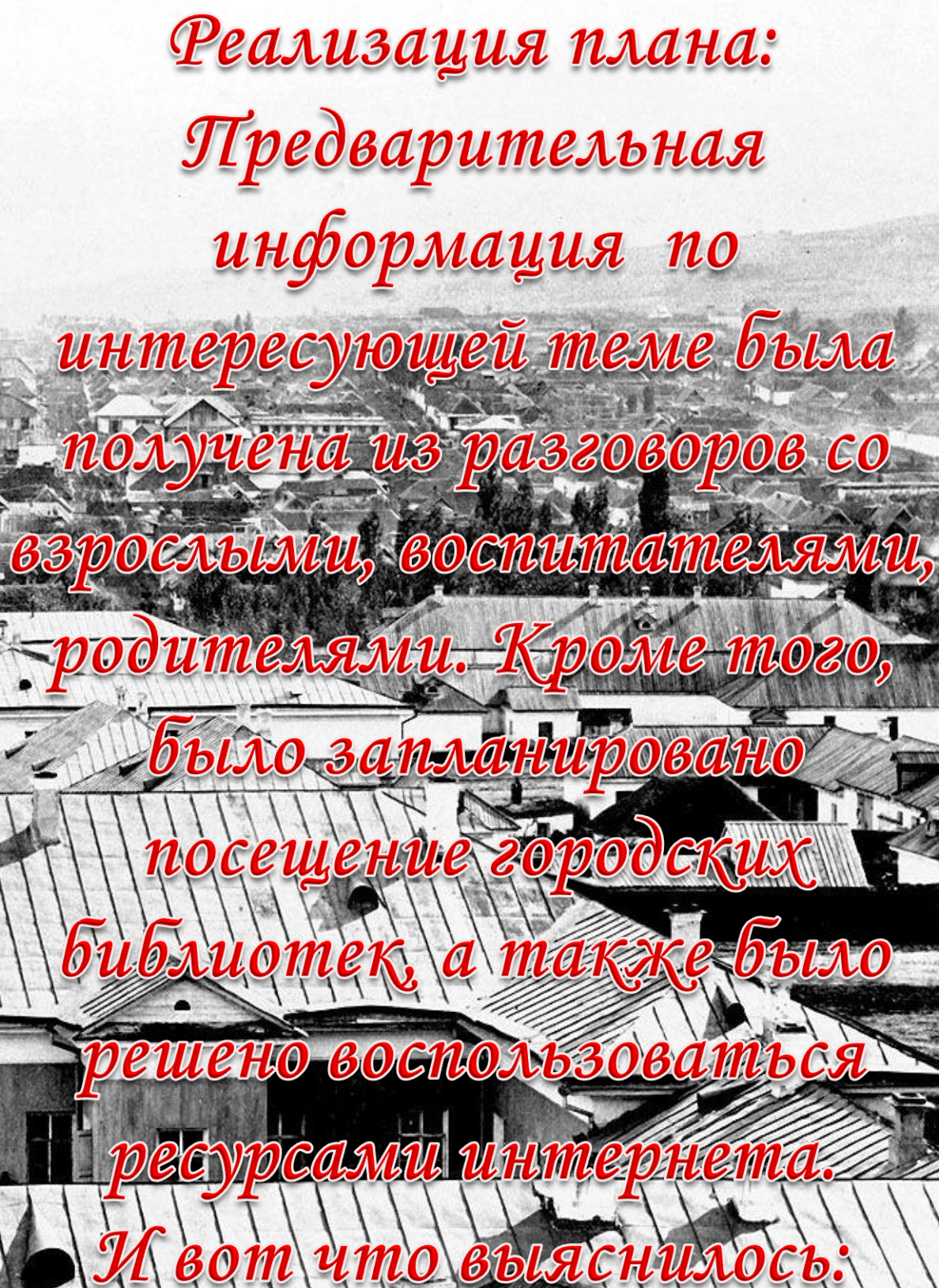
*Адильханов Бамматхан
Адильханович*

*Заслуженный деятель искусств
Дагестана, первый исполнитель*

Песни о Буйнакске

Погружение в проект

Тема достаточно актуальна. Определены цели и сформированы задачи проекта. Затем произошло определение самого названия проекта, намечен план работы. Намечены возможные источники информации.



*Реализация плана:
Предварительная
информация по
интересующей теме была
получена из разговоров со
взрослыми, воспитателями,
родителями. Кроме того,
было запланировано
посещение городских
библиотек, а также было
решено воспользоваться
ресурсами интернета.
И вот что выяснилось:*

г. Буйнакск. Мемориал
им. Шамиля.

а) место рождения песни

*... 1966 год. Мой родной Буйнакск,
Темир-Хан-Шура – первая столица
Дагестана отмечает свой вековой
юбилей. Буйнакск конца 60-х совсем не
тот, что сегодня. Это был утопающий в
зелени уютный городок, на центральной
площади которого по вечерам играл
духовой оркестр, в кинотеатре
«Ударник» крутили фильмы, а красивые
нарядные дамы в сопровождении
кавалеров гуляли по бульвару – улице
Ленина – от кинотеатра «Мир» до
национального театра. Запах цветущей
акации легким флером окутывал всё.*

б) «Как родилась песня», воспоминание композитора песни

И.Д.Ахкуев

В один из таких вечеров встретились на бульваре два человека, без которых ныне невозможно представить историю Буйнакскa, - народный учитель СССР Булач Имадутдинович Гаджиев (фото слева) и известный в городе фотограф, музыкант Ибрагим Джафарович Ахкуев.

- Знаешь, мой знакомый, солдат-срочник из Ленинграда Тена Смахов, написал хорошие стихи о нашем городе, - сказал Б.Гаджиев. - Может, попробуешь переложить их на музыку?

Стоит отметить, что Ибрагим Ахкуев не имел профессионального образования. Музыкант-самоучка, он подбирал мелодии на слух. Талантливого юношу в разные годы уговаривали пойти по музыкальной стезе такие мэтры отечественной эстрады, как Сергей Агабабов и Никита Богословский.

- Вот только мои родные считали эту профессию несерьезной, - с улыбкой вспоминал Ибрагим Джафарович.

Оно и понятно, потомок старинного казикумухского рода будет сочинять песни, где это видано?

- Слова меня зацепили, - рассказывал потом И.Ахкуев. - Почти месяц я мучился, наигрывал и переигрывал, пока однажды не понял, что мотив звучит у меня в голове.

Так родилась «Песня о Буйнакске», которую сегодня музыковеды ставят в один ряд со знаменитой «Горянкой» С.Агабабова.

Интервью с племянницей композитора поэтессой Жанны Абуевой (видео)

Биография авторов



Жизнь песни о Буйнакске

В разные годы ее исполняли Эдита Пьеха, Муслим Магомаев и, конечно, почти все исполнители дагестанской эстрады. В последние годы вторую жизнь песне дали известные шансонье Тимур Темиров и Гусейн Мананов.

Песню поют на свадьбах и днях рождения, на встречах выпускников и просто на дружеских посиделках. «Для меня мой Буйнакск - столица...». Если вы думаете, что это просто слова из песни, то ооочень ошибаетесь! Это пароль для коренных буйнакцев. В какой бы точке земного шара ты ни находился, услышав знакомый мотив, понимаешь: мы – вместе! Поверьте, знаю, о чем говорю. Слышала, как напевали песню о городке «в весеннем цвету» со слезами на глазах в заснеженном Благовещенске. Как радостно трепетало сердце при звуках любимого мотива во Владивостоке. Рассказывали, как один матрос, услышав в Сингапуре родное «Город, город» решил, что у него слуховые галлюцинации, пошел на звук и встретил земляков-буйнакцев.

Сын Ибрагима Джафаровича - Аглар рассказывал такую историю:

- В конце 80-х годов приехал по делам в Москву, поселился в гостинице «Салют». Вечером с друзьями захожу в ресторан, и музыканты начинают играть «Песню о Буйнакске». Решил, что ребята разыграли. Оказалось, в соседнем зале сидели наши земляки, которые заказали песню отца.

*Первая публикация и исполнение
песни (Видео)*

*Премьера песни состоялась в
национальном театре в октябре
1966 года. Первую ее
исполнительницу – ученицу 8 класса
Буйнакской средней школы № 1 Раю
Бамматову – сегодня знает вся
республика как оперную певицу,
заслуженную артистку России
Умразият Арбуханову, или, как ее
называют, «дагестанского соловья».*



Завершающий этап

Таким образом, в результате сбора и систематизации материалов мы приступили к их оформлению.

Теперь уже, обладая достаточной информацией, была создана презентация и выступление с ней на конкурсе

«Я - исследователь».

Материалы проектной деятельности.

Мы выяснили, что песня – это музыкальное произведение, написанное в песенном жанре, отражающее события личной или общественной жизни.

Заключение

В ходе исследования мы пришли к выводу, что все годы песня о буйнакске духовно обогащала жизнь буйнакцев, наполняла её высоким смыслом.

Эта песня, стала гимном нашего города, его визитной карточкой. Песню поют на свадьбах и на днях рождения, на встречах выпускников и просто дружеских посиделках. Эта песня как пароль для коренных буйнакцев. В какой бы точке земного шара ты не находился услышав знакомый мотив сердце радостно начинает трепетать.

